

DEEP STRINGS

deep strings, ein Kammerjazzduo der Sängerin und Cellistin Anne-Christin Schwarz und des Cellisten Stephan Braun. Seit Neujahr 2000 entwickeln die beiden Wahlberliner ihren ganz eigenen Sound immer weiter. Bestechend durch brillantes Timing, verblüffende Virtuosität und neue atemberaubende Spieltechniken auf dem Cello ziehen sie jeden Zuhörer in ihren Bann. Neben dem Einsatz elektronischer Effekte und Live-Looping offenbart Ihre Musik einen einzigartigen Umgang mit Rhythmus, Melodie und Sprache - eine Mischung aus lyrischen Popmelodien, virtuosen Jazzimprovisationen und lateinamerikanischer Folklore, fernab gewöhnlicher Popmusikkultur.

deep strings sind erste Preisträger beim *Jazz & Blues Award Berlin* und gastierten auf bekannten Festivals wie dem *New Directions Cello Festival* in Boston, dem *Festival Vivacello* in Moskau, den *Festspielen Mecklenburg-Vorpommern*, der *Thüringer Jazzmeile*, der *Jazzrally Düsseldorf* und dem *Bachfest Leipzig*. Bei ihren Konzerten treten sie häufig mit renommierten Gästen auf und sind selbst gefragte Gastmusiker. So konzertierten sie bereits mit dem *Amaryllis-Quartett* beim Festival *Heidelberger Frühling* und gaben ihr Irland-Debut mit dem *Vogler-Quartett* beim *Drumcliffe Music Festival* in Sligo. Ihr Programm *Façon* wurde zudem in Zusammenarbeit mit größeren Ensembles, wie der *Hamburger Camerata* und dem *Klaipéda Chamber Orchestra* aus Litauen aufgeführt.

Anne-Christin Schwarz war Gast der australischen Band *Naked Raven* und gab Konzerte mit dem Quartett *Salut Salon* sowie der dänischen Sängerin *Agnes Obel*. Mehrere Jahre war sie als Dozentin für Streicherkammermusik an der HMT „Felix Mendelssohn Bartholdy“ in Leipzig tätig. Derzeit lehrt sie an der HfM „Hanns Eisler“ Berlin und betreut die Jungstudierenden des Musikgymnasiums „Carl Philipp Emanuel Bach“.

Stephan Braun konzertierte unter anderem mit der Sängerin *Melody Gardot*, dem Jazztrompeter *Till Brönner*, dem *Kristjan Randalu Quartet* und dem Klezmer-Klarinettisten *Giora Feidman*. Er war viele Jahre Dozent an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover und am Jazzinstitut Berlin. Aktuell unterrichtet er an der HfM „Hanns Eisler“ Berlin sowie an der „Anton Bruckner Privatuniversität“ in Linz, Österreich.

www.deepstrings.com