

SINDY MOHAMED (Viola)

wurde Sindy Mohamed gilt als eine der führenden und vielversprechendsten Bratschistinnen ihrer Generation. Sie tritt in dieser Saison als Solistin und Kammermusikerin bei großen Festivals wie dem Moritzburg Festival, Spannungen Heimbach, Schubertiade Hohenems, Kronberg Festival, Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, Festival Présences Paris, Festival d'Aix-en-Provence, Folles Journées de Nantes, Festival Nouveaux Horizons u.a. auf und konzertiert mit Künstlern wie Renaud Capuçon, Isabelle Faust, Tabea Zimmermann, Lawrence Power, Steven Isserlis, Jan Vogler, Maximilian Hornung, Kian Soltani, Yura Lee, Adrien La Marca und vielen anderen.

Als Solistin ist sie in diesem Jahr u.a. mit dem Orchestre national des Pays de la Loire, dem Ensemble Multilatérale in Paris, dem Cairo Symphony Orchestra und dem Orchester Vigo 430 in Spanien zu hören. Konzertreisen der vergangenen und kommenden Saison schließen ihre Debüts in der Wigmore Hall, der Carnegie Hall und der Suntory Hall ein.

Als Preisträgerin des Internationalen Anton-Rubinstein-Wettbewerbs 2017 und Stipendiatin der "Otilie-Selbach-Redslob-Stiftung" hat Sindy in der vergangenen Saison ihr Debüt als Solistin in England mit der Royal Northern Sinfonia unter Lars Vogt im Rahmen des "New Year New Artists" Festivals gegeben. Sie nahm am Festival d'Aix-en-Provence teil, wo sie u.a. zusammen mit Tabea Zimmermann konzertierte. Auf Einladung von Rolando Villazon trat Sindy in der bekannten ARTE-Sendung 'Stars von Morgen' auf. Sie nahm außerdem an 'Chamber Music Connects the World' der Kronberg Academy teil, wo sie mit Steven Isserlis, Christian Tetzlaff und Gidon Kremer konzertierte.

Die 1992 in Marseille geborene, ägyptische Bratschistin Sindy Mohamed stammt aus einer Nicht-Musikerfamilie und erhielt ihren ersten Violaunterricht im Alter von 8 Jahren. Nach dem Abschluss am Conservatoire de Marseille setzte Sindy Mohamed ihre Studien am Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris und an der Hochschule für Musik Hanns Eisler fort. Zuletzt schloß sie außerdem den Studiengang 'Junge Solisten' an der renommierten Kronberg Academy bei Tabea Zimmermann ab.

Weitere musikalische Inspirationen erhielt Sindy durch ihre Teilnahme an zahlreichen internationalen Meisterkursen und Festivals wie "Festival Quatuors à Bordeaux", "Festival d'Aix-en-Provence", « Summer Festival Salzburg", "Seiji Ozawa International Switzerland Academy", "European Chamber Music Academy". Dort arbeitete sie mit Daniel Barenboim, Antoine Tamestit, Roberto Diaz, Morten Carlsen, Nobuko Imai, Jean Sulem, Sadao Harada, Pamela Frank und Tatjana Masurenko zusammen.

Außerdem ist sie seit 2013 Mitglied des West-Eastern Divan Orchestra unter der Leitung von Daniel Barenboim.

Sindy spielt auf einer Viola von Mateo Gofriller, Venedig um 1700, eine großzügige Leihgabe der Beares International Violin Society, London.